

## Regulamin konkursu plastycznego

### pt. „O czym szumią jodły w operze »Halka« Stanisława Moniuszki”

W jaki sposób osoba Stanisława Moniuszki wiąże się z Serockiem? Otóż Włodzimierz Wolski, autor libretta do opery „Halka”, skomponowanej przez Moniuszkę, był związany z Serockiem. Niektóre źródła podają nawet Serock jako jego miejsce urodzenia. Dokładne badania wykluczyły jednak tę tezę: okazało się, że Włodzimierz Wolski urodził się w 1824 roku w Pułtusku. „Natomiast z pewnością w dzieciństwie Włodzimierz Wolski w Serocku przebywał – dowodzi dr Sławomir Jakubczak, historyk i były przewodniczący Rady Miejskiej Serocka. – Jego ojciec, major Hipolit Wolski, w 1927 roku po zakończonej służbie wojskowej przeniesiony został do Korpusu Inwalidów, stacjonującego w serockich koszarach dolnych, nad Narwią. Mieszkała tam cała rodzina Wolskich, a więc przyszły librecista również musiał tam przebywać”.

Zmarły w roku 1882 poeta, członek warszawskiej cyganerii artystycznej, był autorem liryków i poezji patriotycznych, a także poematów ukazujących krzywdę chłopską. Prawda jest taka, że to jego poemat „Halka” zainspirował Moniuszkę do napisania opery i stał się podwaliną libretta.

Opera „Halka” w IV akcie zawiera słynną arię Jontka „Szumią jodły na gór szczycie”. Eksperci od lat spierają się o sens przyrodniczych fragmentów tego tekstu. Otóż Jontek śpiewa: „Szumią jodły na gór szczycie, szumią sobie w dal”. A przecież na szczytach, co jak co, ale jodły raczej nie rosną. Są za to nad Narwią i nad Bugiem, a także na Litwie i Białorusi, gdzie jodłę nazywano „jegłem” albo „świerkiem”, a świerk „jodłą”. Jest więc prawdopodobne, że poeta, pisząc libretto „Halki”, miał jednak na myśli szum świerków. Także tych z Mazowsza.

I właśnie ten szum świerków niech będzie motywem przewodnim konkursu plastycznego dla dzieci i młodzieży pt. **„O czym szumią jodły w operze »Halka« Stanisława Moniuszki”**.

#### Temat Konkursu:

**„O czym szumią jodły w operze »Halka« Stanisława Moniuszki”** – interpretacja plastyczna arii Jontka z IV aktu opery, oddająca charakter pieśni i jej tło przyrodnicze. Uczestnicy konkursu mają za zadanie przedstawić swoje odczucia i skojarzenia po odsłuchaniu arii oraz zapoznaniu się z jej tekstem. Prace zgłoszone do konkursu nie mają być realistyczną ilustracją utworu, tylko kreatywnym wyrazem wrażeń doznanych po jego wysłuchaniu. Język plastyki w pracy konkursowej ma odzwierciedlać nastrój arii, ale również jej melodykę i rytm.

#### Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Powiatowa Instytucja Kultury w Legionowie z siedzibą przy ul. Sowińskiego 15, 05-120 Legionowo.

2. Starosta Legionowski objął konkurs honorowym patronatem.
3. Konkurs ma charakter otwarty i skierowany jest do uczniów szkół podstawowych klas IV-VIII, oddziałów gimnazjalnych i szkół ponadpodstawowych powiatu legionowskiego.
4. Konkurs jest organizowany w ramach obchodów Roku Moniuszki w związku z 200. rocznicą urodzin Stanisława Moniuszki, która przypada 5 maja 2019 r.
5. Konkurs trwa **od 15.04.2019 r. do 06.05.2019 r.**

### **Cele Konkursu**

1. Zainspirowanie uczestników do poszerzenia wiedzy o życiu i twórczości Stanisława Moniuszki i Włodzimierza Wolskiego.
2. Rozbudzenie wrażliwości, fantazji oraz wyobraźni twórczej.
3. Doskonalenie warsztatu plastycznego.
4. Rozwijanie zdolności plastycznych.

### **Zasady prowadzenia Konkursu**

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest nadesłanie własnoręcznie wykonanej pracy plastycznej oraz wypełnionego formularza zgłoszeniowego, którego wzór jest dostępny na stronie internetowej Organizatora: [www.pik.legionowski.pl](http://www.pik.legionowski.pl) i załączony do niniejszego regulaminu.
2. Prace wraz z załączonym formularzem zgłoszeniowym należy przesłać na adres: Powiatowa Instytucja Kultury w Legionowie, ul. Sowińskiego 15, 05-120 Legionowo lub złożyć osobiście w siedzibie Organizatora w terminie **do 6 maja 2019 r.** Prace i formularze zgłoszeniowe przesłane po terminie nie będą brane pod uwagę (decyduje data stempla pocztowego).
3. Praca plastyczna zgłoszona do konkursu musi zostać wykonana własnoręcznie, bez pomocy osób trzecich.
4. Na rewersie wykonanej pracy należy umieścić imię, nazwisko, wiek/klasę i szkołę, do której uczęszcza jej Autor/Autorka, imię i nazwisko rodzica/opiekuna oraz dane kontaktowe (adres e-mail, nr telefonu do rodzica/opiekuna)
5. Jeden uczestnik może złożyć w konkursie jedną pracę plastyczną.
6. Technika wykonania pracy plastycznej jest dowolna, jednak nie może to być forma przestrzenna, ze względów ekspozycyjnych nadesłanych prac.
7. Format pracy nie powinien przekraczać formatu A3.
8. Uczestnictwo osób małoletnich wymaga odpowiedniej zgody opiekunów prawnych w załączonym oświadczeniu znajdującym się w karcie zgłoszenia.

9. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy ani rodziny pracowników Organizatora.
10. Udział w konkursie jest bezpłatny i całkowicie dobrowolny.
11. Uczestnicy mają prawo zgłaszać do konkursu wyłącznie prace wykonane samodzielnie, do których posiadają pełnię praw autorskich.
12. Prace zgłaszane na konkurs nie mogą być zgłaszane wcześniej ani obecnie do innych konkursów.
13. Uczestnicy ponoszą pełną odpowiedzialność związaną z użyciem przesłanych przez siebie prac, w tym są zobowiązani do uzyskania zgód osób utrwalonych na przedstawionych pracach na zgłoszenie pracy do udziału w konkursie i ponoszą pełną odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich w zakresie zgłoszenia pracy do konkursu,

## **Jury**

1. Jury powołane przez Organizatora wybierze i nagrodzi najlepsze prace.
2. Zadaniem Jury jest ocena nadesłanych prac oraz wyłonienie laureatów Konkursu.
3. Jury ma prawo przyznać wyróżnienie w konkursie, a także ustanowić nagrody specjalne.
4. Decyzja Jury Konkursu o wyłonieniu Laureatów Konkursu zapada większością głosów.
5. Podczas oceny zgłoszonych prac Jury będzie brać pod uwagę:
  - a) pomysłowość i oryginalność pracy plastycznej,
  - b) koncepcję plastyczną pracy,
  - c) wartość artystyczną,
  - d) kompozycję,
  - e) ogólny wyraz artystyczny,
  - f) poszukiwanie własnych sposobów przekazu – oryginalność formy i treści,
  - g) spójność przekazu plastycznego z tematem konkursu,
  - h) swobodę operowania kolorem i formą,
  - i) atrakcyjność zastosowanych technik plastycznych.
6. Decyzja Jury Konkursu wyłaniająca Laureatów jest ostateczna.
7. Autorzy najlepszych prac otrzymają nagrody.
8. Wybrane prace plastyczne zostaną zaprezentowane na wystawie oraz na stronie internetowej Organizatora. W siedzibie Powiatowej Biblioteki Publicznej prowadzonej przez Organizatora zostanie zorganizowana wystawa.

9. Wyniki – prace oraz nazwiska zwycięzców konkursu wraz ze wskazaniem danych placówki, w której się uczą – zostaną opublikowane na stronie Powiatowej Instytucji Kultury w Legionowie: [www.pik.legionowski.pl](http://www.pik.legionowski.pl) oraz na jej profilu facebookowym: <https://www.facebook.com/powiatowa.instytucja.kultury/>.
10. O wynikach i terminie wręczenia nagród Laureaci zostaną powiadomieni za pomocą poczty elektronicznej lub telefonicznie.

### **Postanowienia końcowe**

1. Organizatorowi przysługuje prawo unieważnienia konkursu bez podania przyczyny.
2. Organizator zastrzega sobie prawo przerwania, zmiany warunków lub przedłużenia Konkursu w razie wystąpienia przyczyn od niego niezależnych.
3. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do Organizatora i Jury.
4. Przystąpienie uczestnika do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją treści niniejszego Regulaminu.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikowania i wyłączenia z udziału w Konkursie prac naruszających prawa osób trzecich lub przepisy prawa, zawierających treści nieobyczajne lub godzące w uczucia religijne.
6. Udział w Konkursie jest jednoznaczny z udzieleniem Organizatorowi prawa do nieodpłatnej licencji niewyłączonej na wykorzystanie nadesłanych prac (w całości lub fragmentach) bez ograniczeń terytorialnych oraz czasowych na następujących polach eksploatacji: utrwalanie, zwielokrotnianie dowolnymi technikami, w tym technikami drukarskimi, komputerowymi, cyfrowymi i odmianami tych technik, modyfikacji i obróbki graficznej i komputerowej, wprowadzania do obrotu, wprowadzania do pamięci komputera, nadania za pomocą wizji przez stację naziemną oraz za pomocą satelity, rozpowszechniania w postaci drukowanej w dowolnej liczbie publikacji i w dowolnym nakładzie, rozpowszechniania za pomocą sieci internetowej oraz z wykorzystaniem dowolnych nośników elektronicznych, publikacji na oficjalnej witrynie internetowej i profilach społecznościowych typu Facebook oraz w innych formach utrważeń, a także innych działań promocyjnych i statutowych Powiatowej Instytucji Kultury w Legionowie. Z chwilą nadesłania prac i podpisanej karty zgłoszenia Uczestnik udziela Organizatorowi licencji niewyłączonej na polach ekspozycji wskazanych w zdaniu poprzednim.
7. Udział w konkursie jest równoznaczny z oświadczeniem Uczestnika, że prace zgłoszone do Konkursu są jego autorstwa i nie zostały zgłoszone do innych konkursów i publikacji.

8. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem przez Uczestnika zgody na przetwarzanie przez Organizatora jego danych osobowych na potrzeby Konkursu. Uczestnicy, których prace zostaną wykorzystane do działań promocyjnych Powiatowej Instytucji Kultury w Legionowie, wyrażają zgodę na opublikowanie w opisie imienia i nazwiska autora pracy, wieku lub klasy i danych szkoły, do której uczęszcza.
9. Organizator informuje, iż wybrane prace biorące udział w Konkursie oraz w wystawie mogą zostać udostępnione na licencji Creative Commons Uznanie autorstwa Polska 3.0 – z możliwością dowolnego wykorzystywania w celach niekomercyjnych, pod warunkiem wpisania imienia i nazwiska Autora oraz informacji o licencji. Udział w konkursie równoznaczny jest z oświadczeniem Autora o udzieleniu zgody Organizatorowi Konkursu na udostępnienie prac na licencji: Creative Commons Uznanie autorstwa Polska 3.0. Szczegółowe informacje o tej licencji są dostępne na stronie <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/pl/>.
10. W związku z organizacją Konkursu należy zapoznać się z Klauzulą informacyjną przetwarzania danych w Powiatowej Instytucji Kultury w Legionowie, dostępną na stronie internetowej: [www.pik.legionowski.pl](http://www.pik.legionowski.pl) w zakładce O NAS.
11. Rodzic lub opiekun prawny dziecka zgłaszający Uczestnika Konkursu powinien wyrazić zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia Konkursu zgodnie z ustawą z 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2018 r. poz. 1000).
12. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą wykorzystywane tylko i wyłącznie dla potrzeb konkursu.
13. Prace nie są zwracane, przechodzą one na własność Organizatora Konkursu i mogą zostać wykorzystane na wszelakich polach eksploatacji.
14. Uczestnicy Konkursu ponoszą wszelką odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich, wynikających w szczególności z prawa autorskiego.
15. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zgłoszenia opóźnione, utracone lub uszkodzone z przyczyn będących po stronie operatorów pocztowych.
16. Regulamin Konkursu dostępny jest w siedzibie Powiatowej Instytucji Kultury w Legionowie przy ul. Sowińskiego 15 oraz na stronie internetowej: [www.pik.legionowski.pl](http://www.pik.legionowski.pl).
17. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.
18. W razie niejasności związanych z regulaminem lub zasadami udziału w Konkursie należy kontaktować się pod nr tel. 22 774 21 44 lub pocztą elektroniczną: [biuro@pik.legionowski.pl](mailto:biuro@pik.legionowski.pl).

**Załącznik do regulaminu konkursu plastycznego  
pt. „O czym szumią jodły w operze »Halka« Stanisława Moniuszki”**

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**

Imię i nazwisko Autora/ Autorki pracy	
Klasa/ wiek Autora/ Autorki pracy	
Pełna nazwa i adres szkoły	
Imię i nazwisko rodzica/opiekuna	
Adres e-mail, kontakt telefoniczny do rodzica/opiekuna	

**ZGODA RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO**

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka:

.....

*(imię i nazwisko niepełnoletniego uczestnika konkursu)*

którego jestem prawnym opiekunem, w Konkursie pt. „**O czym szumią jodły w operze „Halka” Stanisława Moniuszki**”.

1. *Oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem KONKURSU pt. „O czym szumią jodły w operze »Halka« Stanisława Moniuszki”, organizowanym przez Powiatową Instytucję Kultury w Legionowie, ul. Sowińskiego 15, 05-120 Legionowo, **opublikowanym na stronie [www.pik.legionowski.pl](http://www.pik.legionowski.pl)**, i akceptuję wszystkie jego postanowienia.*
2. *Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu danych osobowych mojego dziecka (imienia i nazwiska, wieku/klasy i danych szkoły, do której uczęszcza) dla celów związanych z przeprowadzeniem, promowaniem i rozstrzygnięciem Konkursu zgodnie z regulaminem Konkursu; w szczególności w sytuacji gdy moje dziecko otrzyma nagrodę, wyrażam zgodę na ogłoszenie i opublikowanie imienia i nazwiska mojego dziecka, wieku/klasy i danych szkoły, do której uczęszcza, przez Organizatora na stronach internetowych Organizatora, Facebooku i w lokalnej prasie. Wyrażam zgodę na umieszczenie i prezentowanie przez Organizatora wizerunku mojego dziecka na zdjęciach i w materiałach multimedialnych w formie relacji z Konkursu, wykonanych podczas realizacji Konkursu, oraz opublikowanie przez*

Organizatora wizerunku mojego dziecka utrwalonego podczas Konkursu na stronach internetowych Organizatora, Facebooku i w lokalnej prasie oraz podczas prezentacji pracy w zakresie wskazanym w Regulaminie Konkursu.

3. Oświadczam, że moje dziecko jest jedynym i wyłącznym autorem nadesłanej pracy konkursowej oraz że utwór ten jest wolny od wad prawnych, w szczególności nie narusza praw innych osób, oraz zobowiązuję się zwolnić Organizatora z ewentualnych roszczeń wynikających ze stwierdzenia wad prawnych lub naruszenia praw innych osób, a wysuwanych przeciw Organizatorowi przez jakiegokolwiek podmioty, poprzez ich zaspokojenie.
4. Udzielam Organizatorowi konkursu nieodpłatnej licencji niewyłącznej na wykorzystanie nadesłanej pracy (w całości lub fragmentach) bez ograniczeń terytorialnych oraz czasowych na polach eksploatacji wskazanych w Regulaminie Konkursu.
5. Oświadczam, że zapoznałem/-am się z regulaminem licencji Creative Commons Uznanie autorstwa Polska 3.0. i udzielam Organizatorowi zgody na udostępnianie nadesłanych prac na licencji Creative Commons Uznanie autorstwa Polska 3.0 – z możliwością dowolnego wykorzystywania w celach niekomercyjnych, pod warunkiem wpisania imienia i nazwiska Autora oraz informacji o licencji. Szczegółowe informacje o tej licencji są dostępne na stronie <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/pl/>.
6. Oświadczam, iż zapoznałam/zapoznałem się z treścią Klauzuli informacyjnej przetwarzania danych w Powiatowej Instytucji Kultury w Legionowie dostępnej na stronie internetowej: [www.pik.legionowski.pl](http://www.pik.legionowski.pl) w zakładce O NAS, w tym z informacją o celu i sposobach przetwarzania danych osobowych oraz prawie dostępu do treści swoich danych i prawie ich poprawiania.

**Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka na potrzeby przeprowadzenia Konkursu pt. „O czym szumią jodły w operze »Halka« Stanisława Moniuszki” przez administratora danych osobowych – Powiatową Instytucję Kultury z siedzibą w Legionowie przy ul. Sowińskiego 15 zgodnie z ustawą z 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2018 r. poz. 1000).**

Podaję dane osobowe dobrowolnie i oświadczam, że są one zgodne z prawdą.

.....  
Data i czytelny podpis rodzica/opiekuna