



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Powiatu w Legionowie
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: FUNDACJA UCIELEŚNIENIE, Forma prawna: Fundacja, Numer Krs: 0001065882, Kod pocztowy: 05-119, Poczta: Legionowo, Miejscowość: Legionowo, Ulica: Gen. B. Roj, Numer posesji: 2A, Numer lokalu: 31, Województwo: mazowieckie, Powiat: legionowski, Gmina: m. Legionowo Strona www: fundacjauciesnienie.pl Adres e-mail: fundacja.uciesnienie@gmail.com Numer telefonu: 500781076 Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Małgorzata Włażlak Adres e-mail: fundacja.uciesnienie@gmail.com Telefon: 500781076

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Droga artysty. Czyli jak wyzwolić w sobie twórcę			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	15.09.2025 r.	Data zakończenia	13.12.2025 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Projekt „Droga artysty. Czyli jak wyzwolić w sobie twórcę” ma na celu wzmocnienie i rozwijanie twórczych kompetencji mieszkańców powiatu legionowskiego oraz kształtowanie postaw świadomego i samodzielnego uczestnictwa w kulturze. Zakłada on realizację w okresie od 15.09.2025 r. do 13.12.2025 r. 12 cotygodniowych spotkań w oparciu o bestsellerową książkę Julia Cameron zatytułowaną „Droga artysty. Jak wyzwolić w sobie twórcę”. Projekt skierowany jest do 6-10 osób powyżej 16 r.ż. z terenu powiatu Legionowskiego, które czują w sobie niewykorzystany potencjał twórczy oraz pragną „uprawiać sztukę twórczego życia”. Spotkania w całości oparte są na opisanym w książce programie pracy dla artystów/osób poszukujących w sobie twórczej kreatywności, którego celem jest odzyskanie lub pobudzenie kreatywności. Metoda opiera się na pracy nakierowanej na pokonywanie: ograniczających przekonań, auto-sabotażu, niedbałości, strachu, zazdrości, poczucia winy, uzależnienia oraz innej siły hamującej proces kreatywny. Wszystkie wskazane elementy stanowią wg. J. Cameron				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

przeszkody w realizacji naszego twórczego potencjału.

W sierpniu 2013 roku „Droga artysty” znalazła się na liście 32 Książek, Które Mogą Zmienić Twoje Życie, opublikowanej przez opiniotwórczy portal BuzzFeed, obok m.in. „Stu lat samotności”, „Z zimną krwią” i „Zbrodni i kary”. Znajduje się również na liście 100 Najważniejszych Poradników Wszech Czasów. Została przetłumaczona na trzydzieści sześć języków i sprzedana się w ponad czterech milionach egzemplarzy. Skorzystały z niej obecnie miliony osób na całym świecie potwierdzając jej skuteczność.

Projekt zakłada 2 elementy:

- A) **cotygodniową pracę własną uczestników** - ma ona charakter ciągły i ustrukturyzowany; w każdy tygodniu 12 tygodniowego programu uczestnik: 1) codziennie praktykuje wolne pisanie „porannych strony”, których celem jest udrożnienie przepływu myśli i pomysłów; 2) raz w tygodniu realizuje „artystyczną randkę” czy działanie mające na celu zainspirowanie lub pobudzenie wyobraźni (tj. np. wyjście do muzeum czy celowe i zaplanowane obejrzenie np. prac jednego artysty); 3) realizację ćwiczeń/zadań wyznaczonych na dany tydzień pracy;
- B) **spotkania grupowe** służące omówieniu efektów tygodniowej pracy oraz dzielenie się swoimi refleksjami oraz emocjami; spotkania będą się składać z 2 części: 1) omówienia tygodniowej pracy oraz 2) omówienia tematyki oraz ćwiczeń kolejnego tygodnia; Spotkania grupowe mają za zadanie wspierać w procesie, motywować oraz tworzyć

Z uwagi na popularność oraz dostępność treści książki (np. na youtube znajdują się całe rozdziały w formie audio) każdy uczestnik będzie mógł wracać do omawianych i przepracowywanych treści.

Plan 12 tygodni:

CZĘŚĆ I: ODZYSKIWANIE SIEBIE

Tydzień 1: Uzdrawienie

Tydzień 2: Odzyskanie poczucia własnej wartości

Tydzień 3: Rozbijanie blokad kreatywnych

Tydzień 4: Uwalnianie się od przeszłości

CZĘŚĆ II: ODZYSKIWANIE KREATYWNOŚCI

Tydzień 5: Odkrywanie nowych obszarów

Tydzień 6: Budowanie fundamentów

Tydzień 7: Rozwijanie umiejętności

Tydzień 8: Odkrywanie talentów

CZĘŚĆ III: ODZYSKIWANIE WOLNOŚCI

Tydzień 9: Wyrażanie siebie

Tydzień 10: Wzmacnianie poczucia własnej wartości

Tydzień 11: Tworzenie przestrzeni dla kreatywności

Tydzień 12: Ustanowienie celu i dążenie do niego.

Spotkania będą realizowane w formie stacjonarnej w Legionowie (lokal użyczony nieodpłatnie) i/lub on-line.

Fundacja Ucieleśnienie będzie promowała i rekrutowała uczestników za pośrednictwem mediów społecznościowych, stronę www fundacji, wykorzystanie posiadanej bazy mailingowej oraz współpracę z lokalnymi instytucjami oraz organizacjami.

Koszt projektu: wynagrodzenie osoby prowadzącej grupę (1 os., umowa zlecenie) – 12 spotkań x 250 zł brutto
brutto/spotkanie = 3000 zł

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba uczestników	6-10	lista zapisów; listy obecności na spotkaniach grupowych
Liczba spotkań grupowych wzmacniających twórczy potencjał	12	listy obecności na spotkaniach grupowych

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja rozwija się bardzo prężnie. Od początku powstania (tj. od 10.2023) zrealizowała szereg działań. W ich trakcie nawiązała współpracę z ponad 13 partnerami (organizacjami i instytucjami). Fundacja od początku swojego działania przykładą bardzo dużą wagę do realizacji działań w oparciu o zasadę angażowania oraz edukowania uczestników. Do zrealizowanych przez Fundację działań zaliczamy:

1. Projekt performatywno-taneczny „Ucieleśnienie” (08.10.2024 - 27.01.2024) – 6 uczestników; warsztaty taneczno-rozwojowe; 1 spektakl taneczno-performatywny (w dniu 27.01.2024); 1 partner społeczny;

2. Legionowski Festiwal Twórczości - Tworzyć by Żyć. Żyć by Tworzyć (01.02.2024-14.04.2024) – ponad 130 uczestników; 32,5 h na wspólnej pracy i tworzeniu; 9 spotkań społeczności twórców; 5 warsztatów twórczych; 1 wystawa artystów amatorów – 12 artystów; 7 partnerów społecznych; organizacja jam-u muzycznego;

3. Legionowski Kolektyw Sztuki (03.05.2024-31.08.2024) – projekt artystyczny w przestrzeni miasta „Pokolorujmy sztuką Legionowo” – grupa nieformalna składająca się z 6 mieszkańców miasta; 11 twórców przekazujących swoje dzieła do umieszczenia w przestrzeni miasta; 19 miejsc z wlepkami z kodami QR z twórczością legionowskich artystów; stworzenie i dystrybucja zin-ów nawiązujących do zamieszczonych w przestrzeni miasta dzieł; bezpośrednie wsparcie w promocji projektu przez Urząd Miasta Legionowa;

4. Ucieleśniamy pamięć i historię naszej małej ojczyzny (01.06.2024 – 30.11.2024) – 8 uczestników (w wieku 15-19 lat); 4 warsztaty; 3 wywiady z osobami prywatnymi nt. Legionowa; 2 spotkania ze społecznością; 1 wystawa zin-ów stworzonych w oparciu o pozyskane informacje; 1 panel dyskusyjny; 1 archiwum społeczne;

5. Alfabet głuchych twórców (01.05.2024 – 01.12.2024) – 5 publikacji zin-owych (każdy nt. jednego z głuchych twórców); 1 publikacja katalogowa z przygotowanych zinów oraz wystawy;

6. Projekt performatywno-taneczny „Ucieleśnienie” (09.2024 - 05.01.2025) – 5 uczestników; warsztaty taneczno-

rozwojowe; 1 spektakl taneczno-performatywny (w dniu 11.01.2025); 1 partner

społeczny;

7. Cykl spotkań „Ucieleśnione słowa – przyjdź i przeczytaj swój wiersz lub tekst” – 05-06.2024 r.

8. Legionowskie Spotkania Twórców - cykl 7 spotkań społeczności twórczych osób w Legionowie;

9. Warsztaty ZIN-owe – Stwórz swoją opowieść – 23.06.2024; 10.11.2024

10. Projekt "W kręgu słowiańskich opowieści" (03.2025-12.2025) na terenie Dzielnicy Ursynów (Warszawa)

11. Koncerty mis kryształowych w lesie „Ucieleśnione dźwięki lasu” – 06-07.2025 r. (projekt własny)

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	wynagrodzenie osoby prowadzącej grupę (1 os., umowa zlecenie) – 12 spotkań x 250 zł brutto/spotkanie	3000,00	3000,00	0,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		3000,00	3000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Data 26.06.2025 r. **Małgorzata Wlazlak**
Prezes Zarządu Fundacji Ucieleśnienie