

MK
10.06.2024
[Signature]

WUP
16.2024
[Signature]

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:


Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	ZARZĄD POWIATU W LEGIONOWIE
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Zadanie w zakresie kultury, sztuki i ochrony dóbr i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Artystyczna „Wylepiarnia”	
Forma prawna: FUNDACJA	
Numer KRS 0000645811	
Adres Fundacji/ Do korespondencji: Ul. Książęca 9/401 05-135 Wieliszew MAZOWIECKIE Adres Pracowni: Ul. Warszawska 59/6 05-120 Legionowo	
www.fundacjaartystycznawylepiarnia.pl	
tel: 792990114	
a.wijatkowska@wp.pl	
Starostwo Powiatowe w Legionowie Sikorskiego 11, 05-119 Legionowo 34851/24/DG Wpłynęło dn. 07-06-2024 Przyjęto przez : Elżbieta Zarek	
	

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Anna Wijatkowska, tel: 792 990 114, a.wijatkowska@wp.pl
--	---

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	"Przygoda z gliną nad Jeziorem Zegrzyńskim - warsztaty ceramiczne dla dzieci".		
2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	15.07.2024	Data zakończenia 30.09.2024
3. Syntetyczny opis zadania(wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			

Projekt ma na celu zwiększenie obecności kultury w życiu społecznym mieszkańców powiatu legionowskiego, poprzez organizację cyklicznych warsztatów sensoceramicznych. Projekt polega na organizacji dla 30 dzieci w wieku 7-14 lat mieszkających w powiecie legionowskim, bezpłatnych warsztatów, w czasie wakacji, które odbywać się będą w pracowni ceramicznej w Legionowie przy ulicy Warszawskiej 59/6. Profesjonalnie wyposażona pracownia ceramiczna idealnie nada się do prowadzenia warsztatów. Fundacja przygotowuje odpowiednią ilość pakietów ceramicznych, oraz zadba o instruktorów, którzy poprowadzą warsztaty. W ramach projektu odbędzie się cykl 2 spotkań dla 30 dzieci z powiatu legionowskiego (2 grupy 15 osobowe). Tematyką warsztatów będzie JEZIORO ZEGRZYŃSKIE I MAŁE STATYCZKI. Każdy z uczestników otrzyma pakiet ceramiczny zawierający glinę, szkliwa, farby, pędzelki, oraz drobne narzędzia ceramiczne typu pędzelki, wałki, stemple itp. Praca z gliną, to nie tylko ćwiczenia manualne i zręcznościowe, ale również przyjemność i radość z bycia twórcą. Biorąc udział w realizacji projektu młode pokolenie będzie miało szansę spróbować swoich sił w pracach twórczych, oraz nabyć umiejętności funkcjonowania w grupie. Dzięki dofinansowaniu będziemy mogli zagwarantować równe szanse dla wszystkich, którzy pragną się twórczo rozwijać bez względu na sytuację materialną.

Przygotujemy i przeprowadzimy cykl 2 warsztatów ceramicznych z lepienia w glinie, oraz szkliwienia. Uczestnicy całego projektu, będą uczestniczyć w jednorazowym warsztacie, który rozpocznie się projekcją krótkiego filmu. Kończącym efektem projektu będzie stworzenie 30 prac w ceramicznych wykonanych w pracowni z możliwością zaprezentowania ich w galerii pracowni ceramicznej. Beneficjenci uczestniczący w warsztatach będą przechodzili przez etapy od pomysłu, poprzez informację jak przygotować pracę, dobór odpowiednich materiałów, wsparcie przy tworzeniu pracy, wypał, szkliwienie. Instruktorzy warsztatów realizując zadania projektu oprócz wsparcia uczestników w czasie trwania warsztatów, będą mogli wspierać osoby swoją wiedzą przydatną w procesie powstawania prac, a także będą służyli niezbędną pomocą i poradami dla rodziców i prawnych opiekunów uczestników projektu. Celem realizowanego zagospodarowanie czasu wolnego dzieci z Powiatu legionowskiego, podczas wakacji i przygotowanie Beneficjentów biorących udział w realizacji zadania, do empirycznego nabywania wiedzy poprzez przechodzenie kolejnych etapów na drodze do pokazania swojego dorobku artystycznego. Chcemy żeby dzieci nie tylko były przygotowane pod względami teoretycznymi, praktycznymi i psychologicznymi do bycia kreatorami i odbiorcami sztuki ceramicznej.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Działania mają przygotować Beneficjentów do pełnego wyrażania siebie w procesie tworzenia, co pozwoli zdobyć umiejętności wyzbywania się ograniczeń. Zajęcia ceramiczne tworzą przestrzeń, w której możliwe jest podjęcie aktywności twórczej, a także pobudzenie sensoryczne w wielozmysłowym widzeniu świata. Pracując z gliną można wyrazić siebie, a procesy technologiczne pozwalają stworzyć trójwymiarowe przestrzenne dzieło, które kreator postrzega z różnych perspektyw jako artysta.

Wkładem osobowym poniesionym podczas realizacji zadania będzie udział wolontariusza – animatora kultury, który będzie przygotowywać i współtworzyć projekt. Osoba ta będzie odpowiedzialna za komunikację poprzez media społecznościowe, publikacje prasowe, oraz dokumentację fotograficzną warsztatów.

Wkładem rzeczowym będzie wynajęcie pieca wraz z obsługą i wypałem prac ceramicznych, który jest na wyposażeniu w pracowni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów/źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Realizacja warsztatów ceramicznych z lepienia w glinie, oraz szkliwienia	2	Sprawozdanie końcowe, relacja fotograficzna
Udział dzieci w wieku 7-14 lat z Powiatu legionowskiego w bezpłatnych warsztatach ceramicznych.	30	Lista uczestników z podpisem opiekuna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

FUNDACJA ARTYSTYCZNA WYLEPIARNIA swoją działalność rozpoczęła w 2016 roku. Początkowo głównym założeniem fundatorów było rozpowszechnianie i nauka różnych form sztuki z przewagą pracy z gliną. Z biegiem lat okazało się jednak, że ceramika jest doskonałą formą arteterapii (terapii przez sztukę), oraz sensoceramiki i te formy zagościły na stałe w projektach Fundacji a kadra zarządzająca Fundacją, rozwinęła swoje kwalifikacje właśnie w tych kierunkach.

Rozwijanie, promowanie kultury, rozpowszechnianie różnych form sztuki, ze szczególnym uwzględnieniem ceramiki i garncarstwa, to podstawowy obszar działań Fundacji Artystycznej „Wylepiarnia”. Włączamy ceramikę (jedną z najstarszych sztuk) do działań edukacyjno-społecznych.

Promujemy ceramikę jako formę spędzania wolnego czasu, przyczyniamy się do odkrywania pasji i zainteresowań. Poprawiamy kondycję psychiczną dzieci i młodzieży, dzięki terapeutycznym właściwościom gliny. Wspieramy integrację społeczną, dzięki tworzeniu grup zajęciowych, zapobiegamy wykluczeniom społecznym, poprzez zbiórki funduszy na zdrowie i rehabilitację dzieci (zbiórka pt. „Ceramika dla zdrowia”). Działamy na rzecz lokalnej społeczności i aktywności obywateli, integrując ich w akcjach charytatywnych

i wolontariacie. Współpracujemy z placówkami oświatowymi i instytucjami kultury. Anna Wijatkowska, członek Zarząd Fundacji Wylepiarnia, arteterapeuta i oligofrenopedagog, prowadzi zajęcia sensoceramiczne w ramach rewalidacji w szkole podstawowej z edukacją włączającą w Łajskach. Fundacja Artystyczna Wylepiarnia prowadzi szereg przedsięwzięć skierowanych do różnych środowisk i grup wiekowych. Swoją działalność opieramy na warsztatach ciągłych, trwających przez cały rok szkolny, na warsztatach dla szkół i przedszkoli, na warsztatach skierowanych do dzieci z niepełnosprawnościami-najczęściej ze środków pozyskanych z dofinansowań oraz na działaniach projektowych. Z roku na rok poszerzamy zakres swojej działalności o nowe projekty. Członkowie organizacji cenią sobie podejmowanie nowych wyzwań i podnoszenie swoich kwalifikacji w celu ich realizacji.

W roku 2016 Fundacja przeprowadziła działania w obszarze edukacji i kultury oraz popularyzacji zajęć dydaktycznych i warsztatów artystycznych dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Warsztaty odbywały się w MIEJSKIM OŚRODKU KULTURY w Legionowie oraz GMINNYM OŚRODKU KULTURY w Pomiechówku. W roku 2017 poza realizacją dotychczasowych działań, Fundacja podjęła się również przeprowadzenia warsztatów w AKADEMII ZUCHA, JODŁOWYM ZAKĄTKU oraz brała udział w wydarzeniach takich jak: NOC KULTURY w Legionowie; ZIMA W MIEŚCIE w Legionowie; LATO W MIEŚCIE w Legionowie; PLENEROWA WYSTAWA w Domu Kultury w Legionowie; PROWADZENIE WARSZTATÓW CERAMICZNYCH PODCZAS WOŚP w Szkole Podstawowej nr 2 w Chotomowie; WARSZTATY DLA DZIECI Z DOMU DZIECKA w Chotomowie.

W roku 2018 do realizacji zadań z lat ubiegłych doszły projekty „TWORZYMY ŚWIATŁO” oraz „KULTURA ZróbMy to!”.

Rok 2019 to realizacja projektów "Podwodny Świat Młodego Ceramika" dofinansowanego z Urzędu Miasta Legionowo oraz "Kultura na 55 +" dofinansowanego ze środków Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej. Czas pandemii to czas dodawania otuchy miłośnikom gliny dzięki CERAMICE NA WYNOS. Rok 2020-2021 to duże utrudnienia i kilka inicjatyw: „Zima w mieście” Legionowo; "Inicjatywy lokalne" w ramach projektu "Pracownia Sztuk Wszelkich" w Serocku; Projekt autorski "CERAMIKA NA WYNOS" oraz szkolenia Wolontariuszy.

Lata 2021-2022: Zbiórka charytatywna „Ceramika dla życia”; „Warsztaty SENSOCeramiczne” w Legionowie; Piknik w Jabłonie organizator PAN; Projekt „Aktywne mamy z gminy Wieliszew, Nieporęt, Serock, Jabłonna, Radzymin” konkurs grantowy, dofinansowanego przez Fundację BGK Skrzydła dla Mamy, II Edycja; KGW „Optymiści z klasą” w Ruszkowie, w ramach projektu „Inicjatywy lokalne”; „KOSMOS NAD WKRA” Pomiechówek; „Lato w mieście” Zadanie współfinansowane ze środków UM Legionowo; „Ubrania do

oddania” Partner fundrisingowy; Projekt „Rozwijasz siebie usamodzielniasz dziecko i łagodzis skutki epidemii koronawirusa”. Stowarzyszenie Przyjaciół Gminy Jabłonna w SUCHOCINIE; PIK „Prawiek– Mikrokosmos”. Dofinansowanie ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu. Rok ten to również realizacja projektu „Czy byłeś w Meksyku młody ceramiku?” dofinansowanego z Urzędu Miasta Legionowo. To dzięki szerokiej ofercie pracowni Wylepiarnia miłośników ceramiki ciągle przybywa.

Rok 2023: Zespół szkolno-przedszkolny „Akademia Dobrej Edukacji”– warsztaty ceramiczne dla półkolonii; MOK Legionowo „Zima w Mieście”- „Gołębie Pokoju”– zadanie dofinansowanego z Urzędu Miasta Legionowo; Wycieczki szkolne do pracowni Fundacji Artystycznej Wylepiarnia; MOK Legionowo „Lato w Mieście”- „Magia Lasu”– zadanie dofinansowanego z Urzędu Miasta Legionowo; „Ceramika inspiruje, bawi i łączy pokolenia 10 gmin Mazowsza”– zadanie dofinansowane ze środków budżetu Województwa Mazowieckiego; I Forum współpracy międzysektorowej powiatu legionowskiego – uczestnictwo w forum; „Ceramika dla lepszego życia” zbiórka na rower rehabilitacyjny dla Mateusza Piaseckiego podczas dni legionowa; Półkolonie dla dzieci.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Pakiety ceramiczne (głina, glinka, szklivo, drobne narzędzia ceramiczne) (112 30x55 zł)	1650,00		
2.	Wynagrodzenie instruktora (6h x100 zł)	600,00		
3.	Wynagrodzenie drugiego instruktora (6h x100 zł)	600,00		
4.	Wynagrodzenie księgowego rozliczającego projekt	150,00		
5.	Wynajem pieca wraz z obsługą wypalów – wkład własny rzeczowy (1 x 2000 zł)	650,00		
6.	Praca wolontariusza - Animatora kultury - wkład własny osobowy (6h x 35zł)	210,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		3860,00	3000,00	860,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na

ubezpieczenia społeczne;

- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

FUNDACJA ARTYSTYCZNA
"WYLEPIARNIA"
05-135 WIELISZEW, ul. Książęca 9/401
NIP: 536-192-52-42 REGON: 365831586

KRS: 0000645811

Data 7.06.2024

.....
Anne Wylepiarka
.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)