

WP  
04.08.2022  
Kopie

Załączniki do rozporządzenia  
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku  
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/~~niepobieranie\*~~”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta</b>	Zarząd Powiatu Legionowskiego
<b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	Zadanie publiczne w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

### II. Dane oferenta(-tów)

<b>1. Nazwa oferenta (-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu</b>	
Stowarzyszenie Legionowo Live Art ul. Cypriana Kamila Norwida 10, 05-120 Legionowo NIP 5361945782, REGON 385394101 <a href="mailto:festiwal@progrockfest.pl">festiwal@progrockfest.pl</a>   tel. 601 434 601	
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)</b>	Dorota Bonisławska tel. 601 434 601 <a href="mailto:festiwal@progrockfest.pl">festiwal@progrockfest.pl</a>

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<b>1. Tytuł zadania publicznego</b>	ProgRockFest 2022 – 7. Edycja Festiwalu Rocka Progresywnego			
<b>2. Termin realizacji zadania publicznego<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	17.08.2022 r.	Data zakończenia	10.10.2022 r.
<b>3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)</b>				
Festiwal stanowi zachęcenie, do wspólnych ponadpokoleniowych muzycznych spotkań. Jest wydarzeniem artystycznym, które ma charakter społeczny i animacyjny. Udowadnia, że muzyka łączy pokolenia i pokazuje, że muzyka rockowa to nie tylko „ostre dźwięki”, ale piękne, rozbudowane melodie, w szeroko rozumianym pojęciu art rocka.				
Festiwal prezentuje muzykę, którą można posłuchać na żywo, ale jest także wydarzeniem edukacyjnym i integracyjnym, łączącym różne grupy wiekowe. Poprzez prezentowaną muzykę, a także szereg wydarzeń towarzyszących, sprawia, że muzyka łączy pokolenia. Poprzez dotarcie do wielu ludzi sprawia, że mieszkańcy Powiatu Legionowskiego inaczej patrzą na muzykę rockową.				

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Festiwal również promuje Powiat Legionowski poprzez organizowane konkursy i działania towarzyszące. Muzyka prezentowana na festiwalu swoje korzenie ma w latach 60-tych XX wieku. Widownia festiwalu to zarówno dzisiejsi dziadkowie i ojcowie, którzy w latach świetności tej muzyki chodzili na koncerty, jak i ich dzieci i wnuki, którzy dziś słuchają tego rodzaju muzyki. Zorganizowanie pięciu edycji festiwalu pozwoliło stworzyć jedyną i niepowtarzalną grupę odbiorców, oczekującą kolejnych odsłon ProgRockFest. Jednocześnie entuzjastycznie nastawiona publiczność, tworzy pozytywną atmosferę całego wydarzenia i przenosi ją na wszelkie inne dziedziny swoich działań, co jest niezmiernie ważne w tych trudnych dla wszystkich czasach.

Tegoroczna edycja będzie wydarzeniem jednodniowym, którego głównym punktem będzie dzień koncertowy, czyli 10 września 2022 r. w Sali Widowiskowej legionowskiego ratusza. Będą to cztery koncerty następujących wykonawców: David Cross (King Crimson) z Wielkiej Brytanii oraz zespoły z Polski: Adekaem, Freen, Metafox. Jako wydarzenia towarzyszące przewidziane są: ProgRockMarket – kiermasz wydawnictw muzycznych, ProgRockWeek – działania w przestrzeni regionu w oparciu o lokale gastronomiczne, ProgRockGallery – wystawa fotografii festiwalowej. PrgoRockLive czyli transmisja on-line wydarzenia wraz ze studiem festiwalowym, która będzie ogólnodostępna. Co pozwala, tak naprawdę na dotarcie do nieograniczonej liczby odbiorców.

#### 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Działania promocyjne	5 publikacji o wydarzeniu	Plakaty, wycinki prasowe, wydruki publikacji internetowych, prt sc postów w mediach społecznościowych
liczba uczestników do których dotarła transmisja internetowa	150 osób	Statystyki internetowe, „prt sc”
liczba odsłon strony internetowej wydarzenia: <a href="http://www.progrockfest.pl">www.progrockfest.pl</a> w miesiącu sierpniu i wrześniu.	400 wejść miesięcznie	Statystyka strony internetowej oraz GoogleAnalytics

#### 5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Legionowo Live Art to projekt, który od 2012 roku (jako zarejestrowane stowarzyszenie od 2020 r.) realizuje i organizuje wydarzenia kulturalne na terenie Powiatu Legionowskiego z myślą o kreowaniu niekomercyjnych działań kulturalnych. Jest to próba pokazania dorobku artystycznego i kulturalnego Powiatu Legionowskiego, a także dla Powiatu Legionowskiego oraz krzewienie kultury wyższej i wzbogacenie życia kulturalnego Powiatu Legionowskiego.

Dzięki dobrej współpracy z Miejskim Ośrodkiem Kultury w Legionowie udało się zrealizować kilka dużych projektów. Jednym z największych jest właśnie festiwal ProgRockFest, realizowany od 2015 r., który swoim zasięgiem wykracza poza granice Polski i Europy. W 2012 roku zrealizowany został projekt pod nazwą Dżezi Jazz (cykl koncertów jazzowych, w których wystąpił m.in. Krzysztof Ścierański, legionowianin i jeden z najlepszych muzyków jazzowych w Polsce). 2014 rok to CoffeetownJazz i kolejny cykl koncertów jazzowych w oparciu o nieistniejącą już kawiarnię CoffeTown. W 2015 roku Legionowo Live Art współorganizował w Legionowie Noc Kultury. W latach 2015 - 2016 realizowana była audycja muzyczna na antenie Radia Hobby: Kultura nie Boli. Legionowo Live Art od momentu kiedy powstał współprodukuje i realizuje spektakle amatorskiego teatru: Teatr Form Niewymyślnych, działającego przy MOK Legionowo.

W 2020 roku, niestety z powodu pandemii korona wirusa nie udało się zrealizować kolejnej edycji ProgRockFest. Natomiast dzięki wsparciu samorządów Stowarzyszenie Legionowo Live Art wydało wydawnictwo „ProgRockFest 2015-2019”, które jest podsumowaniem pięciu lat festiwalu. Zawiera 24 utwory na dwóch płytach CD, zespołów, które wystąpiły na pięciu edycjach festiwalu.

Za tym wszystkim stoi doświadczony menadżer kultury – Mikołaj Madejak (Studium Menadżerów Kultury w Poznaniu, filia w Warszawie, Wyższa Szkoła Umiejętności Społecznych w Poznaniu - Zarządzanie Instytucjami Kultury), organizator i animator działań kulturalnych, muzyk, aktor i reżyser teatralny, grafik.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honoraria wykonawców	18.380,00		
2.	Catering	620,00		
3.	ProgRockGallery	1.000,00		
4.	Nocleg dla wykonawców	1.125,00		
5.	Plakaty, banery, billboardy, inne	3.000,00		
6.	Smycze, identyfikatory, piny, inne	2.000,00		
7.	Realizacja dźwięku	7.250,00		
8.	Realizacja oświetlenia	3.105,00		
9.	Dokumentacja fotograficzno filmowa wraz z transmisją online (ProgRockLive)	4.000,00		
10.	ProgRockGallery	1.000,00		
11.	Nagrody w konkursach	1.000,00		
12.	Skład i łamanie mat. reklamowych	2.300,00		
13.	Obsługa księgową	1.500,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		49.400,00	3.000,00	46.400,00

## V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

*Bonifacja Dade*

*Anna Kowalska*

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

2022-08-04

Data .....

Stowarzyszenie „Legionowo Live Art”

ulica Cypriana Kamila Norwida 10 | 05-120 Legionowo

NIP 5361945782 | REGON 385394101

[www.legionowliveart.org](http://www.legionowliveart.org)